

*Gabrielli editori e la Comunità Monastica di Fonte Avellana*  
presentano e invitano alle

## AGORÀ

tra Fede e Laicità

partendo dalla presentazione di un libro...  
dei Gabrielli editori

Sede degli incontri: Monastero di Fonte Avellana (PU)

DOCUMENTO BASE
----------------

### *Premessa*

A motivo di un individualismo culturale, che coinvolge sia gli scrittori che i lettori, il libro è, per lo più, un “oggetto culturale” che ciascuno scrive secondo i propri fini e ciascun’altro compra e consuma in modo personale e individuale. La comunità, a volte e non sempre, è sullo sfondo. In questo contesto il libro risulta, anche vendendo milioni di copie, fine a se stesso... non c’è un “altrove”.

Per superare questo scoglio e far diventare la pubblicazione del libro un fatto comunitario reale, fatto di pensieri ed emozioni condivise nella “fisicità” della presenza, ci siamo ispirati alla grande tradizione dello *Scriptorium* Avellanita dove ogni pergamena era realizzata per tramandare il pensiero del passato, per costruire, **insieme**, attraverso la lettura, la meditazione e la preghiera, un progetto culturale di lungo respiro.

Partendo dunque dal calore secolare del monastero e soprattutto dal suo centro che, con il coro, era lo *Scriptorium*, abbiamo pensato di far diventare un *libro edito*, oltre che la conclusione di un percorso, l’origine e l’inizio di un pensiero più articolato, approfondito da voci diverse in un clima di rispetto, di sincerità e di profondo ascolto.

E quasi in un sussulto gioioso che ci veniva dal cuore, abbiamo sentito di poter raffigurare questo luogo e questi tempi come occasione per una grande e ordinata **agorà** a servizio delle comunità più vaste, sia laiche che religiose, dentro l’ampio orizzonte che i termini **fede e laicità** esprimono.

Pensiamo che una tale iniziativa possa avviare la realizzazione di *mete insperate*:

- a) aiutare gli **autori** ad ascoltare i pensieri, le emozioni e le riflessioni che le loro parole hanno messo in movimento, rinnovando, magari, la loro capacità di comunicazione attraverso la scrittura;
- b) aiutare i **lettori** a leggere determinati libri con la prospettiva di giornate di intensa e ordinata convivenza in cui comunicare riflessioni e approfondimenti che quelle letture hanno provocato;
- c) partecipare alla realizzazione di un’eventuale pubblicazione che può essere uno dei frutti del lavoro svolto durante l’agorà, come ulteriore sussidio per la formazione delle comunità;
- d) sperimentare la realtà del Monastero, e il movimento monastico che oggi lo vivifica, come luogo di difesa e di verifica della libertà di ogni uomo, e non solo di ogni cristiano, attraverso gli strumenti dell’accoglienza, del silenzio, della meditazione, della preghiera e del servizio reciproco. Per questo fondamentale motivo non mancherà mai, qualsiasi argomento si andrà ad affrontare in queste agorà, la prospettiva monastica sia in chiave storica che programmatica.
- e) dare voce a quanti hanno molto da offrire sul piano culturale, pur stando ai margini della vita ecclesiale o civile e come “silenziosi” da blocchi di potere consolidati. Le agorà intendono porsi su

un altro piano rispetto ai convegni dove il ruolo degli specialisti è predominante, quasi a configurarsi come “professionisti” della cultura. Nelle agorà ci saranno degli esperti che, oltre a dare alcune linee guida iniziali, sosterranno, partecipando al dibattito, coloro che si spendono a pensare e a riflettere e coglieranno queste occasioni per esprimerle. Si tratta di incoraggiare i singoli e le comunità a pronunciarsi, coscienti e credenti nella presenza dello Spirito che in essi opera e si manifesta. Per questo l’invito è sempre aperto a tutti al di là delle appartenenze a gruppi e a movimenti.

**Annotazione** Certamente questi obiettivi si preciseranno, soprattutto da un punto di vista organizzativo, lungo il percorso. Ci sembra comunque importante arrivare preparati al primo appuntamento in modo da farci dono reciproco della luce dell’intelletto e del calore della Verità del cuore. Così come lavorare molto su se stessi per poter realizzare un’*agorà* sostanziata da silenzio e parola, con l’invito a permanere per **l’intera durata** dell’incontro. In concreto, si vuole realizzare, in un quadro di massima creatività, una conduzione più ordinata e nello stesso tempo democratica, condividendo, già prima dell’incontro, riflessioni scritte sull’argomento che volentieri saranno accolte prima della data dell’Agorà inviando il materiale agli indirizzi posti in calce.

### **Note organizzative**

Alla luce della Premessa abbiamo pensato di organizzare queste *agorà* durante un fine settimana a partire dal *venerdì pomeriggio* in cui si cercherà:

- a) di entrare nel clima del *silenzio* e della *pacificazione* con noi stessi attraverso lo stare in uno degli ambienti più belli d’Italia;
- b) di metterci in dialogo con le persone già presenti;
- c) di partecipare alla preghiera comune, e così “scaldare” il nostro cuore per meglio illuminare il tema su cui tutti abbiamo avuto, nei mesi precedenti, la possibilità di ricercare, di pensare e riflettere;
- d) di conoscersi e riconoscersi, in modo conviviale, nel dopo cena con una breve riflessione conclusiva prima del riposo.

I lavori veri e propri sull’argomento prefissato avranno inizio alle *ore 9,00 del mattino del sabato* con la *presentazione del libro* e della sua storia editoriale. Seguiranno *le relazioni di orientamento sul tema* dell’*agorà* proposto a partire dal libro, necessari per una proficuo dibattito che inizierà e proseguirà nel tempo pomeridiano e nella mattina della domenica con la partecipazione e il contributo di tutti i convenuti.

**Per il 2013 sono previsti due AGORÀ e precisamente: 1) da Venerdì 19 a Domenica 21 di Aprile 2013 e 2) da Venerdì 6 a Domenica 8 Settembre 2013. I medesimi appuntamenti sono ipotizzati per gli anni a venire se l’iniziativa avrà la debita accoglienza.**

### **Per INFORMAZIONI sul progetto e INVIO DI MATERIALE SCRITTO:**

**Gabrielli editori** (referente del progetto: **Emilio Gabrielli**)

tel 045 7725543 - fax 045 6858595 - mail [emilio.gabrielli@alice.it](mailto:emilio.gabrielli@alice.it)

Posta ordinaria: Gabrielli editori, Via Cengia 67, 37029 San Pietro in Cariano (Verona)

### **MONASTERO DI FONTE AVELLANA**

61040 SERRA SANT’ABBONDIO (PU)

Telefono/Fax: 0721 730261 [info@fonteavellana.it](mailto:info@fonteavellana.it)